

Li Wei

Li Wei nace en la provincia de Hubei en 1970, actualmente reside en Beijing. Este artista contemporáneo crea fotografías en base a sus actuaciones. Li Wei es conocido como "el artista volador" ya que en sus representaciones sale levitando, desafiando la ley de la gravedad.



Sus obras se producen con acrobacias reales, no son resultados de retoques con photoshop u otras herramientas digitales. Cada proyecto puede durar varios meses, utiliza grandes herramientas para la producción de la obra: humo, espejos, utensilios de apoyo como andamios, grúas etc. Una vez todo montado se toman las fotografías eliminando los rastros de los cables u otros utensilios.

Su trabajo anterior "Falls into..." describe la sensación de vulnerabilidad al afrontar fuerzas muy poderosas, como en el caso de la política, la economía y las presiones sociales. La serie "Mirror" reflexiona sobre los problemas con uno mismo y los conflictos constantes en nuestra sociedad. Su reciente "Fly" consiste en una serie de autorretratos de sí mismo volando sobre los monumentos y lugares más espectaculares del mundo.

Li Wei, junto con otros, camina libremente sobre el agua, árboles o rascacielos, como si poseyera algún tipo de superpoder o tuviera una alfombra voladora, viviendo el sueño que todos hemos tenido alguna vez. Todas las preocupaciones del mundo parece lejanas y las nubes parecen estar al alcance de la mano. No hay límites ni obstáculos entre la tierra y el cielo que nos arrastren, dando la sensación de que lo imposible se convierte en posible.

Crédito: Very Private Gallery
Traducción al español: [Ana Parra](#)